



CIEH&CIEFi-EPEI



« *Existences précaires - études de cas : XIX^e, XX^e, XXI^e siècles* »

Institut Hongrois de Paris, 92 rue Bonaparte 75006 Paris
(M^o Luxembourg ou St Sulpice)

Colloque international organisé par

le Centre Interuniversitaire d'Études hongroises et finlandaises (CIEH&CIEFi) de la Sorbonne
Nouvelle - Paris 3

en collaboration avec

La Fédération de recherche Études pluridisciplinaires sur l'Europe intermédiaire (EPEI)
le Centre d'Études et de Recherches Comparatistes (CERC)
le groupe de travail CODHIL du Département d'Études Françaises de l'Université Eötvös
Loránd de Budapest (ELTE)

soutenu par

l'Institut Hongrois de Paris

les 26 et 27 avril 2018

Comité scientifique : Laurent Creton, Philippe Daros, Patrick Dieuaide, Jeanyves Guérin,
Krisztina Horváth, Judit Maár, Carole Ksiazenicer-Matheron, Joanna Nowicki, Patrick Renaud,
Tiphaine Samoyault, Tivadar Palágyi

Jeudi 26 avril - Matin

- 9:00-9:30** **Accueil – enregistrement**
- 9:30-9:45** **Ouverture du colloque**
Laurent CRETON, Vice-président de la recherche, Président du Conseil Académique de l'Université Sorbonne Nouvelle – Paris 3
Krisztina HORVÁTH, Vice-doyenne de la Faculté des Lettres de l'Université Eötvös Loránd ELTE), Budapest
János HAVASI, Conseiller culturel, Directeur de l'Institut Hongrois de Paris
Judit MAÁR, directrice du CIEH&CIEFi, Université Sorbonne Nouvelle – Paris 3
- 9:45-10:30** **Conférence plénière**

Joanna NOWICKI, Université de Cergy-Pontoise- Sciences Po Saint-Germain-en-Laye
L'européen – l'homme précaire
Présidence : Philippe DAROS, Directeur de l'ED 120, Université Sorbonne Nouvelle – Paris 3
- 10:30-10:45** **Questions**
- 10:45-11:00** **Pause café**
- Séance I – *La précarité dans l'espace communicationnel***
Présidence : Joanna NOWICKI, Université de Cergy-Pontoise- Sciences Po Saint-Germain-en-Laye
- 11:00-11:20** Axel BOURSIER, Université de Cergy-Pontoise
L'exilé : une figure précaire
- 11:20-11:40** Luciana RADUT-GAGHI, Université de Cergy-Pontoise
L'intuition comme marge de vulnérabilité journalistique
- 11:40-12:00** Benjamine LETU-MONTOIS, CFA SACEF
Le discours de soi sur la précarité en entreprise
- 12:00-12:20** Hervé FRANCESCHI, Les carnets d'éveil
La parole publique comme partage de faiblesses
- 12:20-12:40** **Débat**
- 12:40-14:20** **Déjeuner libre**

Jeudi 26 avril – Après-midi

- Séance II – *Esthétique et éthique de la précarité I***
Présidence : Jeanyves GUÉRIN, Université Sorbonne Nouvelle – Paris 3
- 14:30-14:50** Philippe DAROS, Université Sorbonne Nouvelle – Paris 3, ED 120
Le moment documentaire de la littérature : la présentation des formes de vie des existences moindres
- 14:50-15:10** Marie-Françoise HAMARD, Université Sorbonne Nouvelle – Paris 3, CERC
Existences précaires: de quelques personnages de Rainer Maria Rilke

- 15:10-15:30** Krisztina HORVÁTH, Université Eötvös Loránd (ELTE), Budapest
Sans nationalité fixe. Précarité existentielle et identitaire dans Double nationalité de Nina Yargekov
- 15:30-15:50** Cécile ROUSSELET, Université Sorbonne Nouvelle – Paris 3, CERC/ Eur’Orbem - Paris 4 Sorbonne
Errances et dénuements dans Di Gas d’Isroel Rabon (1928) : les précarités physiques et symboliques comme métaphores dans l’entre-deux guerres en Europe orientale
- 15:50-16:10** **Débat**
- 16:10-16:30** **Pause café**

Séance III – Esthétique et éthique de la précarité II

Présidence : Krisztina HORVÁTH, Université Eötvös Loránd (ELTE), Budapest

- 16:30-16:50** Francesca PISELLI, Université de Pérouse
La précarité à l’épreuve de la traduction : Avril de Jérémie Lefebvre
- 16:50-17:10** Igor FIATTI, Université de Turin
Voyage au bout de l’être précaire. Une lecture du roman Le Retour de Filip Latinovicz de Miroslav Krleža
- 17:10-17:30** Réka TÓTH, Université Sorbonne Nouvelle – Paris 3, CIEH&CIEFi
Précarités et engagements en littérature
- 17:30-17:50** Stéphane CARLIER, Université Eötvös Loránd (ELTE), Budapest
Christian Dotremont (1922-1979) : misère et innovations poétiques
- 17:50-18:10** Cristina VINUESA MUÑOZ Université Complutense de Madrid
La précarité sur la scène théâtrale contemporaine française : la visibilité des « invisibles » dans l’œuvre de Claudine Galea
- 18:10-18:30** **Débat**

**19:00 Buffet froid pour les intervenants et les présidents du colloque
servi à l’Institut Hongrois de Paris**

Vendredi 27 avril - Matin

Séance IV – *Individus et sociétés face à la précarité I.*

Présidence : Judit MAÁR, Université Sorbonne Nouvelle – Paris 3, CIEH&CIEFi

- 9:30-9:50** Daniel Rudy HILLER, Université Sorbonne Nouvelle – Paris 3, CERC
Homme précaire, institutions et modernité : une perspective depuis l'anthropologie philosophique
- 9:50-10:10** Iván BAJOMI, Université Eötvös Loránd (ELTE), Budapest
Hongrie : généralisation de la précarité sous un système politique de plus en plus autoritaire
- 10:10-10:30** Gábor ERŐSS, Centre de Recherches en Sciences sociales de l'Académie Hongroise des Sciences (MTA TK)
Éducation à la précarité. L'école des sans-espoirs
- 10:30-10:50** Delphine PIÉTU, Université Paris Diderot – Paris 7, ICT
Trajectoires littéraires d'enfants précaires : pauvreté, altérité et stigmatisation
- 10:50-11:10** **Débat**
- 11:10-11:30** **Pause café**

Séance V – *Individus et sociétés face à la précarité II.*

Présidence : Iván BAJOMI, Université Eötvös Loránd (ELTE), Budapest

- 11:30-11:50** Jérôme LUCEREAU, docteur de la Sorbonne Nouvelle – Paris 3, CERC, Paris-Lisbonne
La vitale précarité de l'affamé
- 11:50-12:10** Anna Zsófia BAJOMI, Metropolitan Research Institute, Budapest
Phénomènes de précarité observés en Hongrie dans le domaine de l'habitat
- 12:10-12:30** Tumba SHANGO LOKOHO, Université Sorbonne Nouvelle – Paris 3, CERC
Voyage au cœur du désastre humain. Réflexions sur Les naufragés. Avec les clochards de Paris de Patrick Declercq
- 12:30-12:50** **Débat**
- 12:50-14:20** **Déjeuner libre**

Vendredi 27 avril – Après-midi

Séance VI – *Individus et sociétés face à la précarité III.*

Présidence : Traian SANDU, Université Sorbonne Nouvelle – Paris 3, ICEE, CIEH&CIEFi

- 14:30-14:50** Nicolas PROKOVAS, Université Sorbonne Nouvelle – Paris 3, ICEE
De la vulnérabilité à la précarité et vice versa : parcours de chômeurs sur le marché du travail français

14:50-15:10 Paolo RASPADORI, Université de Pérouse
Changing Work and Undefined Wage. The Precarious Trade of the Italian Hotel and Restaurant Staff between Nineteenth and Twentieth Century

15:10-15:30 Augustin LEFEBVRE, Université Sorbonne Nouvelle – Paris 3, CIEH&CIEFi
Enrayer les logiques d'isolement par la participation à des activités culturelles ? Approche interactionnelle et multimodale d'activités muséales

15:30-15:50 **Débat**

15:50-16:10 **Pause café**

Séance VII– *Errances et précarité*

Présidence : Tumba SHANGO LOKOHO, Université Sorbonne Nouvelle – Paris 3, CERC

16:10-16:30 Hafida RABIA-AÏT MOKHTAR, Université de Bouira
Perte des repères géographiques et culturels : Entre-deux ou précarité en mouvement? Le cas de l'œuvre de Ghania Hammadou

16:30-16:50 Claudia MANSUETO, Université de Trieste
La précarité de la femme maghrébine : le berceau méditerranéen accueille les identités errantes de Malika Mokeddem et Maïssa Bey

16:50-17:10 István CSEPPENTŐ, Université Eötvös Loránd (ELTE), Budapest
La précarité du voyageur : réalité et métaphore dans le récit de voyage (XIX^e-XX^e s.)

17:10-17:30 **Débat**

Clôture