

Presentazione

La settima sessione del Seminario di studi dottorali di Arezzo, della durata di cinque giorni, sarà dedicata alle fonti per la storia del lavoro, un settore che, a lungo studiato attraverso il prisma della regolamentazione normativa, negli ultimi decenni è stato decisamente rivisitato e rinnovato dalla storiografia. L'obiettivo è quello di affrontare i temi legati al processo di produzione ed ai suoi attori sia in area rurale che urbana, con particolare riferimento all'organizzazione del lavoro, alle modalità di remunerazione, alle forme di dipendenza, alla formazione del capitale umano, alle gerarchie socio-professionali. Centrali, in questo tipo di analisi, saranno le fonti contabili e d'impresa, in quanto capaci di restituire la descrizione e la misura del lavoro, si tratti di registrare i compensi versati o di misurare il valore esatto di un prodotto. Ma il ventaglio della documentazione presa in esame sarà necessariamente più ampio, comprendendo le fonti di carattere notarile, fiscale e normativo – fondamentali in mancanza delle scritture contabili e comunque preziose per integrarne le informazioni – nonché quelle di carattere giudiziario e letterario, in grado di illuminare con maggiore vivezza la quotidianità del processo produttivo, la rete di relazioni ad esso legate, la stessa rappresentazione sociale del lavoro e dei lavoratori.



Comitato scientifico:

Mathieu Arnoux, Jacques Bottin, François Dumasy, Amedeo Feniello, Franco Franceschi, Stéphane Gioanni, David Igual Luis, Antonella Moriani, Matthieu Scherman

Contatti:

École française de Rome
Époques moderne et contemporaine
Direzione degli studi : François Dumasy
Segreteria : Claire Challéat
tel. 0039 0668 601 244
e-mail: secrmod@efrome.it

École française de Rome
École normale supérieure (Paris)
Université Paris 7 «Denis Diderot»
Institut d'histoire moderne et
contemporaine (CNRS-ENS)
Istituto storico italiano per il Medio Evo
Università di Siena-Dipartimento di Scienze
della formazione, scienze umane e della
comunicazione interculturale
Fraternita dei Laici di Arezzo

Fonti per la storia dell'economia
europea (secoli XIII-XVII)

VII° Seminario di studi dottorali
Fonti per la storia del lavoro
(secoli XIII-XVII)



Arezzo, 30 giugno - 4 luglio 2014

Fraternita dei Laici
Via G. Vasari, 6

Lunedì 30 giugno

9.30 Saluti

Liliana Elisabetta Fornasari (Fraternita dei Laici di Arezzo), Loretta Fabbri (Università di Siena, Dipartimento di Scienze della formazione, scienze umane e della comunicazione interculturale) e François Dumasy (École française de Rome)

Presentazione del Seminario

Mathieu Arnoux (Université Paris 7 - IUF) e Franco Franceschi (Università di Siena)

10.30

Arnaldo Sousa Melo (Universidade do Minho, Braga), *Sources pour l'histoire du travail dans les villes portugaises à la fin du Moyen Âge (XIV^e -début XVI^e siècles)*

14.30

Marta Ajmar (Victoria & Albert Museum), *Objects, images and texts as evidence of working practices for the 'mechanical arts' in Italy, 1400-1600*

Presentazione dei lavori dei borsisti

Maria Alessandra Chessa, *I lavoratori dell'Arte Strazariarum Seu Cenciariae. Dagli stracci alla connotazione infamante del lavoro nella prima età moderna fra Italia e Inghilterra*

Elodie Capet, *Les étrangers dans la ville : travail, migrations, réseaux (Perpignan, XV^e siècle)*

Martedì 1° luglio

9.30

Andrea Caracausi (Università di Padova), *Fonti giudiziarie e storia del lavoro in età moderna*

Anna Bellavitis (Université de Rouen), *Il lavoro delle donne nell'Europa moderna: il problema delle fonti*

14.30 Presentazione dei lavori dei borsisti

Elisabetta Graziani, *L'organizzazione del lavoro all'interno della signoria di Montecassino: lo spunto offerto dalle Inquisitiones e dagli Statuta del XIII secolo*

Margarita López Antón, *Sources for women's and children's work in 18th and 19th centuries Spain. Lace makers of Arenys de Mar and San Andreu de Llavaneras (Barcelona)*

Emilie Fiorucci, *Devenir travailleur à Venise. La question de l'accessibilité et de l'appartenance aux métiers aux XV^e et XVI^e siècles entre normes et pratiques*

Mercoledì 2 luglio

**Scuola Normale Superiore
Sala Azzurra - Palazzo della Carovana
Piazza dei Cavalieri, 7 - Pisa**

8.30 partenza in pullman per Pisa

11.00

Franco Franceschi (Università di Siena) e Mathieu Arnoux (Université Paris 7 - IUF), *Dai registri ai lavoratori. La documentazione sulle botteghe tessili nell'archivio Salviati*

14.00

Ingrid Houssaye Michienzi (Université Paris 7) e Agnès Pallini-Martin (EHESS), *Le marchand au travail. Formation, recrutement et carrières au sein de compagnies d'affaires florentines d'après des archives d'entreprise (XIV^e - XVI^e siècles)*

Presentazione dei lavori dei borsisti

Cédric Quartier, *Formes et modalités de la rémunération des dirigeants de la nation florentine à Pise au XIV^e siècle*

17.30 partenza in pullman per Arezzo

Giovedì 3 luglio

9.30

Gemma Colesanti (ISSM – CNR), *Fonti per la storia del lavoro edile nel Regno di Napoli nel XV secolo*

11.00 Presentazione dei lavori dei borsisti

Pierluigi Terenzi, *Fonti digitali per la storia del lavoro edile: Gli anni della Cupola*

15.00 Presentazione dei lavori dei borsisti

Silvana Sciarrotta, *I "forestieri" e l'arte della seta di Napoli*

Ferdinando Zamblera, *L'economia della seta in Sicilia tra Due e Seicento: produzione, specializzazione e divisione del lavoro a Messina e nel suo distretto*

Venerdì 4 luglio

9.30

Antoni Furió (Universidad de Valencia), *Les sources pour l'histoire du travail dans la Couronne d'Aragon au bas Moyen Age*

11.00 Presentazione dei lavori dei borsisti

Lucie Guyard, *Des femmes aux frontières du monde salarié : le vagabondage féminin à travers les sources judiciaires de la Maréchaussée de Normandie et de la Lieutenance générale de police rouennaise (XVIII^e siècle)*

15.00 Presentazione dei lavori dei borsisti

Giulio Ongaro, *Il "militare" come lavoro: uno sguardo d'insieme*

Denise Bezzina, *Fra "autonomia" e "dipendenza": il mondo del lavoro a Genova attraverso la documentazione notarile dei secoli XII-XIII*