

Oui ! La Commune de Paris est bien vivante !

Il existe un spectre qui continue à hanter la vie politique française, c'est celui de la Commune de Paris en 1871- Aujourd'hui encore, le statut réservé par la République française aux communards fait débat. Il faudra attendre l'automne 2016 pour que l'assemblée nationale, suite à un débat historique animé, vote un texte proclamant "*la réhabilitation de toutes les victimes de la répression anti-communarde*".

Un "acte solennel" par "devoir d'histoire", initié par les socialistes et porté par le Président de la commission des Affaires culturelles. Pour l'élu parisien, Patrick Bloche, "*le temps était désormais venu pour la République*" de rendre "justice" aux communards "*victimes d'une répression impitoyable*".

Nul doute que pour l'année 2021 et son 150ème anniversaire de la Commune, il fallait un contre-feu pour un événement qui redevient une référence majeure pour le monde du travail en France et dans le monde.

Alors, nous avons eu pour 2021 la basilique du Sacré Cœur, sacrée... monument historique. N'ergotons pas, le Sacré Cœur fut bien érigé, in fine, pour expier les péchés des communards, car la Commune fut, à bien des égards, le symbole du divorce entre l'Église catholique et les classes populaires. Même si celui-ci a été le résultat d'une alliance idéologique de cette dernière avec les possédants, sur une période bien plus longue.

Cette provocation de l'inscription du Sacré Cœur aux monuments historiques déclencha une réaction telle (pétition, débats houleux au Conseil de Paris) que l'on remit son classement à 2022...

Il n'en fut pas de même pour l'initiative venue du plus haut de l'État.

L'année 2021 a donc été officiellement consacrée au bicentenaire de la mort de Napoléon Bonaparte.

Pour que les choses soient bien claires, Emmanuel Macron se fendit d'une assertion aussi limpide politiquement que fautive historiquement.

Ce fut le fameux : " Quand la République s'était réfugiée à Versailles !".

La référence du Président était bien Adolphe Thiers.

Cependant, les choses ne se sont pas passées comme prévues.

Passons sur une liste des célébrations de la mort de Napoléon Bonaparte qui, à ma connaissance, ne fut jamais publiée, tant elle aurait été famélique.

Non, la surprise est venue du retentissement extraordinaire du 150ème anniversaire malgré les contraintes d'organisation dues à une pandémie qui occupait, de plus, presque tout le champ médiatique, ainsi que d'un pouvoir qui ne voulait pas que l'on parle de la Commune.

Les amies et amis de la Commune de Paris furent, le plus souvent, les premiers agréablement étonnés de ce succès.

Le bilan est net.

Dans plus de trois cents¹ Communes de France, il y eut au moins une activité de célébration publique du 150ème anniversaire de la Commune de Paris, activités petites ou grandes, non virtuelles et à laquelle n'importe qui pouvait participer.

¹ Il y a le lien ci-dessous qui donne accès à la carte de France des communes où il y a eu ces activités publiques de célébration du 150ème anniversaire. Cette carte n'a pas de prétention à l'exhaustivité (des activités ont pu nous échapper), mais elle donne une idée. Naturellement, là où des comités locaux de l'association existent, la densité de points est plus grande.

Les données proviennent à plus de 90%, de ce qui a été publié sur la page Facebook de l'association, il y a en plus quelques activités retrouvées en faisant des recherches Google et qui n'ont pas été publiées sur notre page Facebook.

Joint à la carte, il y a un fichier Excel (en PJ du mail) qui permet de retrouver les communes-événements avec souvent, l'adresse internet source de l'information, ainsi qu'en quelques mots la nature de l'activité publique. (La date dans la première colonne est en général la date de la publication sur notre page Facebook, ou moins souvent la date de publication du média.)

Ce fichier est moins exhaustif que la carte (car de nombreux événements différents dans des Communes qui en ont connu plusieurs, ne sont pas répertoriés). Aucun événement de Paris n'est recensé. Les très, très nombreuses activités dans Paris n'ont donc pas été répertoriées et mériteraient un travail spécifique pour la Capitale.

La carte est à cette adresse, attention un point peut en masquer plusieurs, utiliser le zoom, question d'échelle...

Naturellement dans de très nombreuses villes, il y en eut plusieurs et dans Paris, elles furent particulièrement importantes. Dans la capitale également, la participation aux différentes manifestations de rue fut exceptionnelle.

L'importance de ces initiatives en province résulte évidemment de l'importance nationale de l'événement historique que l'on retrouvera souvent, par exemple, dans les manifestations locales du 1er mai qui fêtaient aussi le 150ème anniversaire de la Commune de Paris.

Il est dû aussi aux "Communes de province" qui se soulevèrent (Le Creusot, Limoges, Lyon, Marseille, Narbonne, Saint-Étienne et Toulouse), solidaires de la Commune de Paris, d'autant plus qu'il existait un mouvement politique communaliste à l'époque.

Enfin, il est également causé par le fait que de très nombreux communards étaient originaires des régions et ont acquis leur notoriété dans leur territoire d'origine par leur participation à la Commune de Paris en 1871.

La presse quotidienne régionale a, la plupart du temps, bien couvert ces événements, contrairement aux grands journaux nationaux.

La Commune de Paris est d'autant plus facilement une référence qu'elle plongeait ses racines dans la France entière et nous en avons vu la preuve, encore aujourd'hui.

Il en va un peu de même pour le retentissement international de la Commune de Paris.

Il doit évidemment son origine aux idéaux mis en pratique et à la clarté de l'affrontement qu'elle a assumée. Mais il la doit également au nombre des étrangers communards et dans de nombreux cas, aux responsabilités qu'ils ont occupées dans le cadre de la Commune, quelques noms les plus emblématiques : Léo Frankel, Elizabeth Dmitrieff, Anna Jaclard, Jaroslaw Dombrowski, Walery Wroblewski.

On estime, à l'époque, le nombre des étrangers dans Paris à un peu plus de 100 000 pour une ville de 2 millions d'habitants. Mais certains étrangers sont venus rejoindre l'insurrection, une fois déclarée, dans un contexte de solidarité internationaliste.

Sur le plan militaire, pour donner une idée de leur importance, 116 étrangers sont des officiers des bataillons d'arrondissement de la Garde nationale et quatre communards polonais ont le grade de général.

Les Italiens ne sont pas en reste.

Le 24 mars, la Commune de Paris appelle Giuseppe Garibaldi à prendre le commandement de la garde nationale. Celui-ci, âgé de plus de 63 ans, décline la proposition, mais prend position pour la Commune et incite ses compagnons, à commencer par son fils, Menotti, à aller combattre pour elle. Citons plusieurs communards italiens illustres : Adolphe Assi, Amilcar Cipriani, le lieutenant Enrico Magherini, le capitaine Aimable Humbert dit "Le Garibaldien", Jean Defendi, Carlo Piazza, Pier Luigi Savio, Lucien Combatz, directeur des télégraphes de la Commune.

La répression vis-à-vis des communards étrangers fut particulièrement féroce de la part des Versaillais.

Les idéaux de la Commune touchèrent d'autres Nations, d'autant plus facilement qu'elles étaient incarnées par certains de leurs ressortissants qui ne restèrent pas inactifs après la Commune.

La couverture du 150ème anniversaire fut donc également très forte au niveau international pour ce que nous avons pu évaluer en Europe, notamment en Italie, en Allemagne, en Belgique, mais aussi en Asie ou en Afrique, en passant par les Amériques du Nord au Sud jusqu'en Océanie.

Ce sont bien ses dimensions régionales, nationales et internationales pour le message de progrès universel qu'elle portait qui font que la Commune de Paris est encore bien vivante aujourd'hui en même temps qu'elle retrouve une forte actualité.

Si nous quittons la dimension géographique de la célébration des 150 ans de la Commune de Paris pour aborder sa dimension politique, force est de constater qu'elle continue à réunir tous les courants politiques du mouvement ouvrier, ce qui s'explique par son rôle de matrice politique.

Quand il s'agit de la Commune, la différence entre socialistes, communistes, anarchistes est admise et n'empêche pas de travailler ensemble, le sectarisme s'éloigne.

<https://www.google.com/maps/d/edit?mid=1pZmFMGVJVkDaVBJB3Y4PBeU07dv7DgaN&usp=sharing>

Son œuvre sociale fait qu'elle est aussi une référence pour au moins deux grands syndicats français, la Confédération Générale du Travail (CGT) et Force Ouvrière (FO) et un plus petit syndicat, la Confédération Nationale du Travail (CNT).

Elle a également le soutien des partisans de la laïcité, sujet sensible dans l'hexagone.

Pour ce 150ème anniversaire, l'association des amies et amis de la Commune de Paris avait choisi de mettre en avant le rôle des femmes pendant la Commune. De ce fait, outre l'association, il y eut de nombreuses initiatives organisées par le courant féministe, dont beaucoup ont mis en valeur d'autres communardes que Louise Michel (le succès de cette dernière provenant vraisemblablement que sa pensée est à la confluence de la politique, du féminisme et du monde de l'éducation).

Ce cent cinquantième anniversaire de la Commune de Paris, un arc de forces politiques, syndicales, associatives et d'initiatives citoyennes, qui a fait le succès de la Commune de Paris, imprévu par ses détracteurs, et encourage à poursuivre avec enthousiasme la diffusion ses idéaux.

Patrick SIMON

Les Amies et Amis de la Commune de Paris 1871

Sì! La Comune di Parigi è viva!

Esiste uno spettro che continua a spaventare la vita politica francese, è quello della Comune di Parigi del 1871. Ancora oggi, lo statuto riservato dalla Repubblica francese ai comunardi fa discutere. Bisognerà aspettare l'autunno del 2016 perché l'assemblea nazionale, in seguito ad un dibattito storico animato, voti un testo che proclama "la riabilitazione di tutte le vittime della repressione anti-comunarda". Un "atto solenne" per "dovere di storia", iniziato dai socialisti e sostenuto dal Presidente della commissione degli Affari culturali. Per il deputato parigino, Patrick Bloche, "il tempo è ormai venuto per la Repubblica" di rendere "giustizia" ai comunardi "vittime di una repressione impietosa".

Nessun dubbio che per l'anno 2021 e il 150° anniversario della Comune, era necessario un controcanto per un avvenimento che sta tornando ad essere un riferimento maggiore per il mondo del lavoro in Francia e nel mondo. Ed è così che, nel 2021 la basilica del Sacro Cuore ha ottenuto la consacrazione a monumento storico. Non dimentichiamo che il Sacro Cuore fu eretto, in fine, per espiare i peccati dei comunardi, perché la Comune fu, sotto diversi punti di vista, il simbolo del divorzio tra la chiesa cattolica e le classi popolari. Anche se si è trattato del risultato di un'alleanza ideologica tra questa e i possidenti, su periodo ben più lungo. Questa provocazione dell'iscrizione del Sacro Cuore ai monumenti storici ha innescato una reazione tale (petizioni, dibattiti infuocati al Consiglio comunale di Parigi) da essere rinviata al 2022.

Non è stato lo stesso per l'iniziativa venuta dalle maggiori cariche dello Stato. L'anno 2021 è stato ufficialmente consacrato al bicentenario della morte di Napoleone Bonaparte. Per chiarire le cose, Emmanuel Macron ha fatto un'affermazione tanto chiara politicamente quanto falsa storicamente. È stato il famoso: "Quando la Repubblica si rifugiò a Versailles!". Il riferimento del Presidente era Adolphe Thiers.

Tuttavia, le cose non sono andate come previsto. Sorvoliamo su un elenco di celebrazioni della morte di Napoleone Bonaparte che, a quanto mi risulta, non è mai stato pubblicato, tanto sarebbe stato famelico. La sorpresa è arrivata dallo straordinario impatto del 150° anniversario, nonostante le limitazioni organizzative dovute a una pandemia che ha occupato quasi tutto il campo dei media e a un governo che non voleva che si parlasse della Comune. Gli amici della Comune di Parigi sono stati, il più delle volte, i primi ad essere piacevolmente sorpresi da questo successo.

Il bilancio è chiaro. In più di trecento Comuni francesi si è svolta almeno una celebrazione pubblica del 150° anniversario della Comune di Parigi, iniziative piccole o grandi, non virtuali, alle quali chiunque poteva partecipare. Naturalmente, in molte città ve ne sono state diverse, e a Parigi erano particolarmente importanti. Nella capitale la partecipazione alle varie manifestazioni di piazza è stata eccezionale.

L'importanza di queste iniziative in provincia è ovviamente il risultato dell'importanza nazionale dell'evento storico, che spesso si ritroverà, ad esempio, nelle manifestazioni locali del 1° maggio che celebravano anche il 150° anniversario della Comune di Parigi. È stato anche merito delle "Communes de province" che si sollevarono (Le Creusot, Limoges, Lione, Marsiglia, Narbonne, Saint-Étienne e Tolosa), solidale con la Comune di Parigi, soprattutto perché all'epoca esisteva un movimento politico *communaliste*. Infine, [l'importanza di queste iniziative in provincia] è legata anche al fatto che molti comunardi erano originari di diverse regioni e hanno acquisito notorietà nel loro territorio d'origine grazie alla loro partecipazione alla Comune di Parigi del 1871. I quotidiani regionali, nella maggior parte dei casi, hanno coperto bene questi eventi, a differenza dei grandi giornali nazionali. La Comune di Parigi è divenuta tanto facilmente un riferimento perché aveva radici in tutta la Francia e ne abbiamo avuto la prova, ancora oggi.

Lo stesso vale per l'eco internazionale della Comune di Parigi. Deve ovviamente la sua origine agli ideali messi in pratica e alla chiarezza del confronto che ha assunto. Ma lo deve anche al numero di comunardi stranieri e, in molti casi, alle responsabilità che ricoprirono nell'ambito della Comune alcuni dei nomi più emblematici: Leo Frankel, Elizabeth Dmitrieff, Anna Jaclard, Jaroslaw Dombrowski, Walery Wroblewski.

All'epoca, il numero di stranieri a Parigi era stimato in poco più di 100.000 persone per una città di 2 milioni di abitanti. Ma alcuni stranieri si unirono all'insurrezione, una volta dichiarata, in un contesto di solidarietà internazionalista. In termini militari, per dare un'idea della loro importanza, 116 stranieri erano ufficiali nei battaglioni distrettuali della Guardia Nazionale e quattro comunardi polacchi avevano il grado di generale.

Gli italiani non sono stati da meno. Il 24 marzo, la Comune di Parigi chiama Giuseppe Garibaldi a prendere il comando della Guardia Nazionale. Quest'ultimo, che all'epoca aveva più di sessantatré anni, rifiutò la proposta, ma si schierò a favore della Comune e incoraggiò i suoi compagni, a partire dal figlio Menotti, ad andare a combattere per essa. Citiamo alcuni illustri comunardi italiani: Adolfo Assi, Amilcare Cipriani, il tenente Enrico Magherini, il capitano Amabile Humbert detto "Il Garibaldino", Giovanni Defendi, Carlo Piazza, Pier Luigi Savio, Luciano Combatz, direttore dei telegrafi del Comune.

La repressione dei comunardi stranieri fu particolarmente feroce da parte dei *Versaillais*. Gli ideali della Comune toccarono altre nazioni, tanto più facilmente perché incarnati da alcuni dei loro cittadini che non rimasero inattivi dopo la Comune.

La copertura del 150° anniversario è stata quindi molto forte anche a livello internazionale per quello che abbiamo potuto valutare in Europa, in particolare in Italia, Germania e Belgio, ma anche in Asia e Africa, passando per le Americhe da Nord a Sud e persino per l'Oceania.

Sono proprio le sue dimensioni regionali, nazionali e internazionali e il messaggio di progresso universale che portava con sé a rendere la Comune di Parigi ancora oggi molto viva e al tempo stesso estremamente attuale. Se lasciamo la dimensione geografica della celebrazione del 150° anniversario della Comune di Parigi per affrontare la sua dimensione politica, dobbiamo ammettere che essa continua a unire tutte le correnti politiche del movimento operaio, il che si spiega con il suo ruolo di matrice politica. Quando si parla di Comune, la differenza tra socialisti, comunisti e anarchici viene accettata e non impedisce di lavorare insieme, il settarismo viene eliminato. Il suo lavoro sociale l'ha resa un punto di riferimento per almeno due grandi sindacati francesi, la Confédération Générale du Travail (CGT) e la Force Ouvrière (FO) e un sindacato più piccolo, la Confédération Nationale du Travail (CNT). Ha anche il sostegno dei difensori della laicità, una questione delicata in Francia.

Per questo 150° anniversario, l'associazione degli amici della Comune di Parigi ha scelto di mettere in evidenza il ruolo delle donne durante la Comune. In questo senso, oltre all'associazione, ci sono state numerose iniziative organizzate dal movimento femminista, molte delle quali hanno messo in luce donne comunarde diverse da Louise Michel (il successo di quest'ultima deriva probabilmente dal fatto che il suo pensiero è alla confluenza tra politica, femminismo e mondo dell'educazione).

L'ultimo centocinquantenario della Comune di Parigi, grazie a un arco di forze politiche, sindacali, associative e di iniziativa cittadina che hanno fatto della Comune di Parigi un successo, impreveduto dai suoi detrattori, ci spinge a perseguire con entusiasmo la diffusione dei suoi ideali.

Patrick SIMON

Les Amies et Amis de la Commune de Paris 1871