

MUSEI DEA PRATICHE E METODOLOGIE

Giornata di studi dedicata alla memoria di **CARLO PONI**

Sabato 22 giugno 2019 | dalle 10 alle 18

ISTITUZIONE VILLA SMERALDI - MUSEO DELLA CIVILTÀ CONTADINA



PROGRAMMA

Sabato 22 giugno 2019 | dalle 10 alle 18

ISTITUZIONE VILLA SMERALDI - MUSEO DELLA CIVILTÀ CONTADINA

Saluti Laura Venturi Direttrice Istituzione Villa Smeraldi

I SESSIONE | CARLO PONI TRA STORIOGRAFIA E MUSEOGRAFIA

Modera Silvio Fronzoni già Direttore Istituzione Villa Smeraldi

Intervengono

Fabio Giusberti Professore di Storia Economica Dipartimento di Scienze Politiche e Sociali, Università di Bologna

Elementi di sperimentazione nella nascita di un museo

Francesco Fabbri Presidente Associazione Gruppo della Stadura

L'esordio della didattica al Museo della civiltà contadina

Antonio Campigotto Curatore Museo del Patrimonio Industriale

Alessio Zoeddu Curatore Museo del Patrimonio Industriale

Carlo Poni: per una museografia del patrimonio industriale

Dedica della sezione della canapa a Carlo Poni e visita libera al museo

Lunch

II SESSIONE | PRATICHE E METODOLOGIE NEI MUSEI DE A

Modera **Alessia Masi** Responsabile Istituzione Villa Smeraldi

Intervengono

Pietro Clemente Presidente del Consiglio scientifico della Fondazione Museo Guatelli di Ozzano Taro (Parma), Presidente onorario della Società Italiana per la Museografia e i Beni Demoetnoantropologici (SIMBDEA)

I musei contadini dopo il 1975. Bologna un convegno di svolta, San Marino di Bentivoglio un museo fondatore

Claudio Rosati Membro del Direttivo della Società Italiana per la Museografia e i Beni Demoetnoantropologici

Musei, cose, persone

Gaetano Forni già Direttore Museo Lombardo di Storia dell'Agricoltura e Direttore Centro Studi di Museologia Agraria "F. Pisani"

Luigi Mariani Condirettore Museo Lombardo di Storia dell'Agricoltura e Università degli Studi di Milano - Disaa

Il Museo di Storia dell'Agricoltura di Sant'Angelo Lodigiano e la museologia agraria italiana

Adriana Gandolfi già Ricercatrice etnografica del Museo delle Genti d'Abruzzo, attualmente membro del CdA e Presidente dell'ASTRA (Associazione per lo studio delle Tradizioni Regionali Abruzzesi) cofondatrice del Museo

Il Museo tra Memoria e Rappresentazione

Antonella Iacovino Funzionaria della Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per le Province di Catanzaro, Cosenza e Crotona e del Polo Museale Regionale della Basilicata

I Musei demoetnoantropologici lucani: casi di studio

Glenda Giampaoli Direttrice Museo della Canapa di Sant'Anatolia di Narco (Perugia)

La manualità e il saper fare come nuovo modello di patrimonializzazione

Giovanni Kezich Direttore Museo degli Usi e Costumi della Gente Trentina

Museo degli Usi e Costumi della Gente Trentina: cinquanta anni, più uno



**ISTITUZIONE VILLA SMERALDI
MUSEO DELLA CIVILTÀ CONTADINA**

Via Sammarina 35 | San Marino di Bentivoglio (BO)
tel 051 891050

per partecipare al convegno è consigliata l'iscrizione inviando una mail a
segreteria.museo@cittametropolitana.bo.it

www.museociviltacontadina.bo.it



con il patrocinio di

